# 1 CORINTIOS



## PRIMERA EPÍSTOLA A LOS CORINTIOS

El libro recibe este nombre porque es la primera carta canónica que Pablo escribió a cristianos en Corinto.



## Texto clave: 15:58

"Así que, hermanos míos amados, estad firmes y constantes, creciendo en la obra del Señor siempre, sabiendo que vuestro trabajo en el Señor no es en vano."



Aunque esta carta muestra una iglesia que se enfrenta a muchas dificultades, la solución siempre incluye amor (gr. *agape*). El capítulo del amor (13) es el más popular.

## > Brevísimo resumen

Los muchos problemas que pueda tener una congregación, sean doctrinales o prácticos, encontrarán solución cuando esa iglesia se someta adecuadamente al señorío de Cristo y sus miembros aprendan a amarse unos a otros.



## **MENSAJE DE DIOS EN EL LIBRO**

## Propósito

Pablo escribió a los cristianos corintios para hablarles de las dificultades a que se enfrentaban (ver *Trasfondo*, más abajo). Su deseo era que la iglesia cambiara lo que necesitaba cambiar y que se sintiera alentada por lo que estaba haciendo bien.

## Elementos de la cosmovisión cristiana

Principales categorías de cosmovisión: *comunidad e iglesia; discipulado; ética y moral*. Ningún otro libro de la Biblia desarrolla más ampliamente la interrelación que existe entre estas tres categorías.

## Enseñanzas sobre Dios

Dios el Padre es el Señor supremo, para cuya gloria deben hacerse todas las cosas (10:31). La centralidad teológica que ocupa la resurrección corporal de Jesús se desarrolla ampliamente (cap. 15). Su señorío sobre la iglesia significa que tiene derecho a ordenar la vida y la adoración de la iglesia. La presencia vivificadora del Espíritu hizo que naciera la iglesia, le dio a cada miembro "dones espirituales", y les permite vivir vidas santas porque Él es el Espíritu Santo.

#### DIOS

CREACIÓN

SOBERANÍA Y PROVIDENCIA

FE Y RAZÓN

**REVELACIÓN Y AUTORIDAD** 

HUMANIDAD

**REBELIÓN Y PECADO** 

PACTO Y REDENCIÓN

#### COMUNIDAD E IGLESIA

DISCIPULADO

ÉTICA Y MORAL

TIEMPO Y ETERNIDAD

#### Enseñanzas sobre la humanidad

En el libro se ve a la humanidad sobre todo dentro del contexto de la comunidad cris tiana. Los redimidos fueron transformados por Cristo, son llamados a amarse mutua mente y están destinados a la resurrección. Sin embargo, siguen lidiando con pecados tales como espíritu de división, inmoralidad sexual y desorden en el culto.

#### Enseñanzas sobre la salvación

Esta carta contiene lo que tal vez sea el primer resumen escrito del concepto neotestamentario de redención (15:3). Además, enfatiza que Dios solo salva a quienes creen en la muerte de Cristo (1:21).



# **CRISTO EN 1 CORINTIOS**

A una iglesia que estaba fascinada por la sabiduría y el poder, Pablo le declara que Cristo es tanto el poder (1:18,24) como la sabiduría (1:21,24,30) de Dios.



# **DIOS Y LA HISTORIA**

### Cuándo sucedieron los eventos de este libro:

Desde el 50 al 55 d.C.

Pablo llegó a Corinto en el 50 d.C. durante su segundo viaje misionero. Después de predicar en ciudades macedonias (Filipos, Tesalónica y Berea), fue hacia el sur a Atenas, y



luego llegó a Corinto, capital de Acaya (Hech. 17–18). Se quedó allí más de un año, y la fecha de dicho ministerio puede determinarse por la referencia de Hech. 18:12 a Galión como el procónsul de Acaya, dato que se conoce por una inscripción de que gobernó en Corinto en 51–52. Pablo escribió esta epístola unos cinco años después de haber predicado allí por primera vez (ver *Autor y fecha en que se escribió*, en pág. 191).

Vista de la antigua ciudad de Corinto a través de una puerta.

## cómo encaja 1 Corintios en la "historia" divina

Primera Corintios es parte del "capítulo 5" de la historia: Dios propaga el reino a través de la iglesia. El libro muestra que la proclamación del reino de Dios no terminó con Jesús, sino que continuó como tema importante entre los apóstoles. En 1 Corintios Pablo mencionó el reino cinco veces (4:20; 6:9-10; 15:24,50). El reino es una potente realidad presente, pero vemos su glorioso futuro después que toda "carne y sangre" se hayan hecho a un lado en la resurrección. Pablo entendió el reino desde el punto de vista moral, y allí no hay lugar para quienes practican inmoralidad en esta vida.



## **ENTORNO HISTÓRICO ORIGINAL**

## Autor y fecha en que se escribió:

El apóstol Pablo, aprox. 55 d.C.

El libro afirma haber sido escrito por "Pablo, llamado a ser apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios". Todos los eruditos del Nuevo Testamento aceptan esta declaración. Para más información sobre Pablo, ver **Autor y fecha en que se escríbió** en **ROMANOS**. El apóstol escribió esta carta alrededor del 55. d.C., probablemente al final de su largo ministerio en Éfeso durante su tercer viaje misionero (Hech. 19).

## Destinatarios originales:

Los cristianos en Corinto

Hechos 18 describe cómo llegó el cristianismo a Corinto por medio de la predicación de Pablo. Silas, Timoteo, Priscila, Aquila y Apolos también ayudaron a establecer la iglesia en Corinto, cuyos miembros provenían tanto de trasfondo judío como gentil.

Corinto era una ciudad comercial grande y fastuosa, que entonces tenía raíces griegas y un dejo romano. Su población era de unas 500.000 personas. Como estaba ubicada en un istmo, se beneficiaba tanto de las rutas terrestres como de las marítimas. Además fue elegida en lugar de Atenas para ser la capital romana de Acaya. Como todas las grandes ciudades del Imperio Romano, era tanto religiosa (gran cantidad de templos paganos) como inmoral (el culto de Afrodita aprobaba la prostitución religiosa).

### Trasfondo

El ministerio de Pablo en Corinto había dado como resultado una congregación floreciente y sólida. El apóstol había dejado el lugar y ahora vivía en Éfeso. Hubo varios factores que hicieron necesaria esta carta.

1. Pablo había escrito una carta (se ha perdido) aconsejando a los creyentes no relacionarse con aquellos que se decían cristianos pero vivían en inmoralidad. La iglesia había malentendido lo que Pablo dijo (5:9-11).

2. Pablo había recibido un informe verbal de "los de la familia de Cloé" diciendo que la iglesia se había divido en varias facciones antagónicas (1:11-12, NVI).

3. Pablo se enteró de que la iglesia admitía inmoralidad sexual abierta (5:1).

4. Pablo había recibido a un "comité" (integrado por Estéfanas, Fortunato y Acaico) enviado por los corintios. Ellos le ofrecieron más información sobre la iglesia y le entregaron una lista de preguntas escritas para que Pablo respondiera (7:1; 16:17).

Pablo escribió esta carta para contestar esta gran variedad de temas. Aparentemente utilizó la ayuda del escriba Sóstenes, y envió la carta a través de Timoteo (1:1; 4:17).





# **CARACTERÍSTICAS LITERARIAS**

## Género y estilo literario:

Larga epístola escrita en griego koiné

Para información sobre "epístola", ver Género y estilo literario en 1 TESALONI. **CENSES**. En 1 Corintios vemos las cuatro partes habituales de las epístolas del primer sis glo: saludo (1:1-3); acción de gracias (1:4-9); sección principal (1:10-16:18); despedida (16:19-21). Como la mayoría de las cartas de Pablo, escritas para las necesidades de los destinatarios, esta es una carta pastoral y no un tratado formal. El griego de Pablo es Dulia do, y refleja el típico estilo paulino.

#### Temas:

Unidad cristiana, moralidad, rol de las mujeres, dones espirituales, la resurrección

La variedad de temas (y se podrían mencionar más) son resultado del trasfondo y la ocasión en que se escribió la epístola. En los últimos años los temas del rol de la mujer y los dones espirituales han creado sumo interés entre los cristianos evangélicos, y esto muestra el valor duradero del libro. En cuanto a las mujeres, Pablo afirmó el valor de las que oraban o profetizaban en el culto (11:2-16), pero limitó el liderazgo femenino (14:33-38). En cuanto a los dones espirituales, Pablo distinguió entre dones espirituales (dados soberanamente por el Espíritu a los creyentes cuando nacen de nuevo) y los talentos naturales. (En Corinto el don de "lenguas" debía regularse en forma estricta, pero el mandamiento básico de Pablo fue "no impidáis", 14:39.)

## Características del libro y estructura

La característica literaria más notable es el uso de la expresión "acerca de" o "en cuanto a" por parte de Pablo. La mayoría de los estudiosos creen que utilizó este recurso para tratar cada una de las preguntas que le había presentado el comité (16:17). Los distintos temas son (se indica entre paréntesis el versículo que contiene "acerca de" o "en cuanto a"): el matrimonio (7:1); vírgenes (7:25); comida sacrificada a los ídolos (8:1); dones espirituales (12:1); la ofrenda para los santos en Jerusalén (16:1); Apolos (16:12).

Se entiende mejor el cuerpo de la carta al considerarlo como tres respuestas. En la primera, Pablo respondió el tema de las divisiones de la iglesia (informe recibido oralmente de los de Cloé), 1-4. En la segunda, Pablo habló de la inmoralidad (recibió informe oral al respecto), 5–6. En la tercera, respondió la lista de preguntas que tenía la iglesia (le fueron dadas por el comité en forma escrita), 7-16.

# 2 CORINTIOS



## **SEGUNDA EPÍSTOLA A LOS CORINTIOS**

El libro recibe este nombre porque es la segunda carta canónica que Pablo escribió a cristianos en Corinto.

## Texto clave: 12:9

"Y me ha dicho 'Bástate mi gracia, porque mi poder se perfecciona en la debilidad'. Por tanto, de buena gana me gloriaré más bien en mis debilidades, para que repose sobre mí el poder de Cristo."

## Palabra clave: "Defensa"

De entre las cartas de Pablo, esta es la más personal y en la que más se defiende. El apóstol presentó una defensa (una apología) de su autoridad apostólica y su ministerio.

### Brevísimo resumen

Aunque el verdadero ministerio cristiano deba defenderse de ataques falsos, Cristo lo comisiona y el Espíritu lo hace posible.



## **MENSAJE DE DIOS EN EL LIBRO**

## Propósito

Pablo escribió a los cristianos corintios a fin de expresar su alivio por los resultados de su severa carta y la misión de Tito, para pedir dinero para los santos en Jerusalén que pasaban necesidad, y para defender su ministerio como apóstol ante una minoría de impenitentes corintios (ver Trasfondo más abajo). Su deseo era animar a la mayoría y conducir a la minoría a cambiar de opinión.

## Elementos de la cosmovisión cristiana

Principales categorías de cosmovisión: revelación y autoridad; comunidad e iglesia; ética y moral. De todas las cartas paulinas, esta es la que habla de manera más extensa sobre la autoridad en lo que se refiere a la iglesia local, un tema de importancia constante.

## Enseñanzas sobre Dios

Dios es el Padre de Jesucristo (1:3; 11:31), y de manera soberana lo envió como el "don inefable" (9:15). Jesús es la fuente de consuelo para su pueblo. Por su muerte y su resurrección, Jesús es Señor de las nuevas criaturas (5:14-17). El Espíritu vivificador ha venido como la "garantía" de lo que le espera al creyente en el futuro (5:5). "Donde está el Espíritu del Señor, allí hay libertad" (3:17).

DIOS

CREACIÓN

SOBERANÍA Y PROVIDENCIA

FE Y RAZÓN

REVELACIÓN Y AUTORIDAD

HUMANIDAD

**REBELIÓN Y PECADO** 

**PACTO Y REDENCIÓN** 

COMUNIDAD E IGLESIA

**DISCIPULADO** ÉTICA Y MORAL

**TIEMPO Y ETERNIDAD** 

### Enseñanzas sobre la humanidad

En la iglesia de Corinto había dos clases de personas: los que se sujetaban a la verdade ra autoridad apostólica y los que no. Pablo criticó enérgicamente a estos últimos (caps. 10–11). Este libro contiene la enseñanza bíblica más exhaustiva sobre la situación de  $\log$  redimidos desde la muerte del cuerpo y hasta la resurrección. Esto se llama "estado intermedio", cuando las personas están "con el Señor", en una felicidad consciente mientras esperan la consumación (5:1-8).

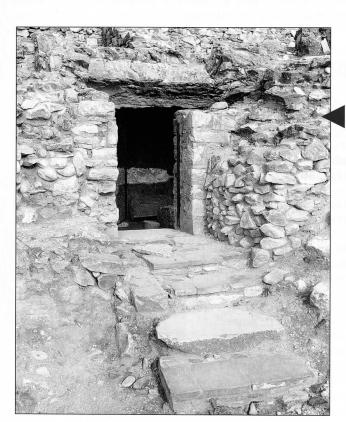
#### Enseñanzas sobre la salvación

Esta carta contiene la enseñanza paulina más amplia sobre el contraste entre el " $v_{iejo}$  pacto" y el "nuevo pacto" (cap. 3). Aunque la salvación fue real en la época mosaica, era con una gloria que se desvanecía ya que el antiguo pacto era temporario. El nuevo pacto llegó con Jesucristo, y su gloria nunca se podrá superar. En la época del nuevo pacto los beneficios del creyente son incomparables (3:18).



## **CRISTO EN 2 CORINTIOS**

Jesucristo, el Hijo de Dios, no es una palabra ambigua y voluble de parte de Dios; no es "Sí y No" sino "Sí". El objetivo de la vida cristiana es conformarse a la imagen de Cristo. Quien hace posible que esto suceda es Cristo, al obrar a través del Espíritu.



Pablo fue encarcelado en muchas ocasiones (2 Cor. 11:23). Esta es la tradicional prisión de Filipos, donde estuvieron Pablo y Silas hasta que Dios los liberó enviando un terremoto.



## **DIOS Y LA HISTORIA**

cuándo sucedieron los eventos de este libro:

nesde el 50 al 56 d.C.

Ver **Cuándo sucedieron los eventos de este libro** en **1 CORINTIOS**. Pablo escribió 2 Corintios unos seis años después de haber predicado allí por primera vez (ver **Autor y fecha en que se escribió** más abajo).

### cómo encaja 2 Corintios en la "historia" divina

Segunda Corintios es parte del "capítulo 5" de la historia divina: Dios propaga el reino a través de la iglesia. El libro pone énfasis en el aspecto espiritual de lo que hace Dios al extender su reino. Pablo rechazó recursos materiales o meramente humanos (por ejemplo razonamientos hábiles). El Espíritu del Señor era quien lograba todo lo importante de modo que Pablo podía gloriarse de su propia debilidad humana, y declarar que "las armas de nuestra milicia no son carnales, sino poderosas en Dios para la destrucción de fortalezas" (10:4). Al final, en el reino de Dios no habrá de triunfar lo visible y temporal sino lo invisible y eterno (4:16-18).



## **ENTORNO HISTÓRICO ORIGINAL**

## Autor y fecha en que se escribió:

El apóstol Pablo, aprox. 56 d.C.

El libro declara haber sido escrito por "Pablo, apóstol de Jesucristo por la voluntad de Dios". Todos los eruditos bíblicos aceptan esta afirmación. Para más información sobre Pablo, ver *Autor y fecha en que se escribió* en **ROMANOS**. El apóstol escribió esta epístola alrededor del 56 d.C., después de haber concluido su ministerio en Éfeso durante el tercer viaje misionero y luego de haber llegado a Macedonia (Hech. 20:1-2; 2 Cor. 7:5-7).

## **Destinatarios originales:**

Los cristianos en Corinto

Ver Destinatarios originales en 1 CORINTIOS.

## Trasfondo

Ver **Trasfondo** en **1 CORINTIOS**. Un cuidadoso estudio de 2 Corintios ha revelado los siguientes sucesos que llevaron a su composición:

1. Primera Corintios no fue bien recibida por la congregación. Evidentemente Timoteo regresó a Éfeso y le informó a Pablo que la iglesia seguía atravesando tiempos difíciles y agitados. En parte se debía a que habían llegado "falsos apóstoles" (11:13-15). (Eran cristianos judíos que hacían énfasis en retórica sofisticada, y tal vez también fueran judaizantes que pedían a los corintios vivir de acuerdo a la ley de Moisés.)

2. Pablo visitó Corinto, lugar que parecía estar "con tristeza" (2:1; 13:2-3). Sin duda los "falsos apóstoles" habían hecho que los corintios renegaran del apóstol.

## **GUÍA HOLMAN PARA ENTENDER LA BIBLIA**

3. Pablo entonces desde Éfeso escribió una carta (se ha perdido) en la que reprendió se veramente a Corinto. Envió esta carta por medio de Tito (2:3-4). Poco después el apósto dejó Éfeso y siguió viaje a Troas y luego a Macedonia (2:12-13).

4. Finalmente Tito encontró a Pablo en Macedonia y le dio buenas noticias. La mayo ría de la iglesia se había arrepentido, había regresado al evangelio y había aceptado la arrepentido.

toridad de Pablo (7:5-7).

Pablo decidió escribirles una vez más (es la cuarta carta que sabemos les escribió) par expresarles su alivio pero para seguir convenciendo a la minoría impenitente. Aparente mente usó la ayuda de Timoteo para escribir y de Tito para enviarla (1:1; 8:17).



# **CARACTERÍSTICAS LITERARIAS**

## Género y estilo literario:

Larga epístola escrita en griego koiné

Para información sobre "epístola", ver Género y estilo literario en 1 TESALONI **CENSES**. En 2 Corintios vemos las partes habituales de las epístolas del primer siglo, aun que la acción de gracias está ausente: saludo (1:1-2); sección principal (1:3-13:10) despedida (13:11-14). Como la mayoría de las cartas de Pablo, escritas para las necesida des de los destinatarios, es una carta pastoral y no un tratado formal.

Segunda Corintios 2:14-7:4 a menudo recibe el nombre de "gran digresión" por que podría eliminarse sin afectar la narración de los viajes de Pablo. (Sin embargo esta "digresión" presenta importante material doctrinal que no aparece en los otro escritos de Pablo.) El griego es típicamente paulino, y aparecen arranques vehemente e ironía.

#### Temas:

Autoridad apostólica, nuevo pacto, estado intermedio, ofrenda sacrificial

La variedad de temas es resultado del trasfondo y el motivo de la epístola. Los prime ros tres ya se han mencionado. El tema de la ofrenda sacrificial ocupa los caps. 8–9, la en señanza neotestamentaria más amplia sobre mayordomía cristiana. Pablo pidió a la iglesias que había fundado que enviaran una ofrenda grande y generosa para los creyes tes pobres de Jerusalén, un tema en el que invirtió mucho tiempo y energía durante la t tima parte de su tercer viaje misionero. Lo mencionó en sus tres epístolas más larga (Rom. 15:28,31; 1 Cor. 16:1-4; 2 Cor. 8-9).

## Características del libro y estructura

La característica más notable es el cambio de tono y tema entre los caps. 1-9 y 10-1 La primera sección por lo general es más cálida y amable, mientras que la última es ma cadamente dura. Muchos eruditos de la alta crítica han inferido que los caps. 10-13 orig nalmente eran la "carta severa" que escribió Pablo luego de 1 Corintios pero antes 2 Corintios 1-9 (ver *Trasfondo* en pág. 195). En vista de que no hay manuscritos grieg que apoyen esta separación, lo mejor es considerar que originalmente 2 Corintios era unidad. Las diferencias en el tono se podrían explicar al entender que Pablo escribió el ú timo segmento a una minoría de corintios que no se había arrepentido.

El cuerpo de la carta tiene tres secciones principales. Primero, Pablo habló de su cart ra como apóstol (se incluye "la gran digresión" sobre doctrina), 1-7. Segundo, Pablo af ló a ser generosos en las ofrendas, 8-9. Tercero, defendió su ministerio contra los fals

apóstoles, 10–13.